



Comune di Forlì
BIBLIOTECHE DECENTRATE
DELLE CIRCOSCRIZIONI

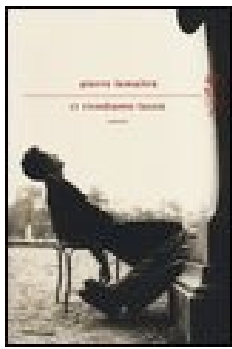
Gulliver
COOPERATIVA SOCIALE ONLUS

PROFUMO DI LIBRI

*...c'è qualcosa
di nuovo nell'aria!*

APRILE 2014





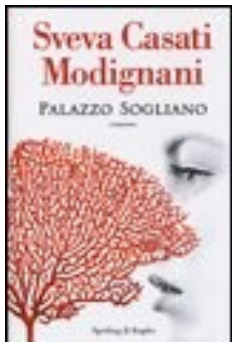
Albert, un umile e insicuro impiegato che ha perso tutto, alla fine della Grande Guerra viene salvato sul campo di battaglia da Edouard, un ragazzo ricco, sfacciato ed eccentrico, dalle notevoli doti artistiche. Dopo il congedo, condannati a una vita grama da esclusi, decidono di prendersi la loro rivincita inventandosi una colossale truffa ai danni del loro paese ed ergendo il sacrilegio allo status di opera d'arte.

Ci rivediamo lassù / Pierre Lemaître, Mondadori, 2014
CAVA COLL.37 1437



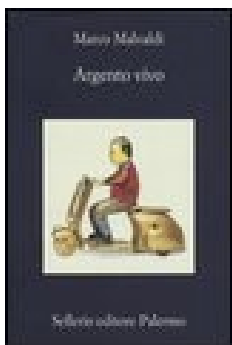
Enrico Vallesi è un uomo tradito dal successo del suo primo romanzo, intrappolato in un destino paradossale, che ha il sapore amaro delle occasioni mancate. Arriva però il giorno in cui sottrarsi al confronto con la memoria non è più possibile. Enrico decide allora di salire su un treno e tornare nella città dove è cresciuto, e dalla quale è scappato molti anni prima. Comincia in questo modo un avvincente viaggio di riscoperta attraverso i ricordi di un'adolescenza inquieta, in bilico fra rabbia e tenerezza.

Il bordo vertiginoso delle cose / Gianrico Carofiglio; Rizzoli, 2013
CAVA COLL.37 1433



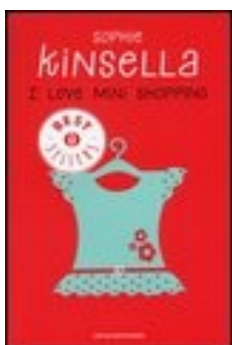
È una sera di maggio quando a Palazzo Sogliano, settecentesca dimora dell'omonima dinastia a Torre del Greco, squilla il telefono. L'intera famiglia è riunita per il pranzo: stanno tutti aspettando che Edoardo ritorni. È Orsola a rispondere, e apprende dalla voce formale di un poliziotto la morte del marito in un incidente d'auto. Il colpo è tremendo: trent'anni d'amore spazzati via in un istante. Orsola non può sapere che quella morsa di dolore feroce si trasformerà tra breve in un dolore ancora più profondo, nel momento in cui scopre una serie di foto recenti del marito in compagnia di un bel bambino dagli occhi a mandorla, che si firma: "Tuo figlio Steve".

Palazzo Sogliano / Sveva Casati Modignani; Sperling & Kupfer, 2013
CAVA COLL.37 1438



C'è una rapina nella casa di uno scrittore molto noto; col bottino, sparisce il computer in cui è salvato il suo ultimo romanzo non ancora consegnato alla casa editrice e incautamente non conservato in altro modo. Da questo momento il file comincia a scivolare come argento vivo sul piano accidentato della sua avventura, e si insinua, imprevedibile e vivificante come il metallo liquido degli alchimisti, nel tran tran quotidiano dei tanti e diversi protagonisti. Ognuno dei quali sarebbe per sorte lontanissimo dagli altri, ma si trova coinvolto occasionalmente a causa della deviazione che quel manoscritto ha impresso nella sua esistenza.

Argento vivo / Marco Malvaldi, Sellerio, 2013
CAVA COLL.37 1434



"Sono la madre con la bambina più favolosa del mondo. E insieme faremo faville. Lo so." E che faville! Becky Brandon (nata Bloomwood) era convinta che essere madre fosse una passeggiata, ma naturalmente deve ricredersi. Ora che la piccola Minnie ha due anni è a dir poco un uragano, specie quando entra nei negozi afferrando tutto ciò che vede al grido di "Miiiiio!", e sembra avere già le idee molto chiare in fatto di shopping. Da qualcuno deve avere pur preso...

I love mini shopping / Sophie Kinsella, Oscar Mondadori, 2014
BUSSECCHIO COLL.36 1752



Nonostante le abbondanti bevute di tè rosso, la signora Ramotswe ha fatto uno strano sogno. Incontrava uno sconosciuto ai piedi di un'acacia, una visione insolita, che al risveglio continua a turbarla. In effetti sono giorni agitati per la proprietaria della Ladies' Detective Agency. Nell'ombra, come suo solito, trama la subdola Violet Sephotho, impudente avventuriera e nemica incallita della signora Ramotswe e della sua segretaria. Per fortuna ad aiutare la più abile detective del Botswana giunge un visitatore inatteso: Clovis Andersen, l'autore di "I principi dell'indagine privata", un libro considerato, perlomeno sulle rive del Limpopo, la Bibbia di ogni investigatore, o investigatrice, che si rispetti.

L'accademia dei detective / Alexander McCall Smith, Guanda, 2014
BUSSECCHIO COLL.36 1750



Nel bosco di castagni che domina Casedisopra, minuscolo paese dell'Appennino tosco-emiliano, se ne sta appostato in attesa della preda il vecchio Adùmas. È il crepuscolo, e Adùmas ha appena bevuto qualche sorso di grappa, quando poco lontano spunta una bestia come non ne ha mai viste e come nessuno ne vedrà più. Non c'è grappa o crepuscolo che tenga: davanti ai suoi occhi è appena comparso un cinghiale con un piede umano tra le fauci.

Malastagione / Francesco Guccini, Lorian Macchiavelli, Oscar Mondadori, 2012
BUSSECCHIO COLL.36 1751



Tornata a casa dopo il funerale del padre, Lison si vede consegnare un pacco, un regalo post mortem del defunto genitore: è un curioso diario del corpo che lui ha tenuto dall'età di dodici anni fino agli ultimi giorni della sua vita. Al centro di queste pagine regna, con tutta la sua fisicità, il corpo dell'io narrante che ci accompagna nel mondo, facendocelo scoprire attraverso i sensi: la voce stridula della madre anaffettiva, l'odore dell'amata tata Violette, il sapore del caffè di cicoria degli anni di guerra, il profumo asprigno della merenda povera a base di pane e mosto d'uva. Giorno dopo giorno il narratore ci racconta un viaggio straordinario, il viaggio di una vita, con tutte le sue strepitose scoperte, con le sue grandezze e le sue miserie.

Storia di un corpo / Daniel Pennac, Feltrinelli, 2012
BUSSECCHIO COLL.36 1748



Il giovane Leonardo da Vinci non ha alcuna intenzione di passare le giornate a stendere colla di pesce sulle tele di Andrea Verrocchio: è un apprendista, certo, ma di grande talento! Nella bottega ascolta un'inquietante conversazione a proposito di un marchingegno, di cui riesce a sbirciare il disegno sul tavolo. La leggendaria curiosità di Leonardo lo porterà a scoprire una congiura ordita contro i Medici e ad assistere a un omicidio per cui si ritroverà in fuga per le campagne toscane con l'indocile, bella Fresina.

Leonardo e la macchina infernale / Robert J. Harris, Oscar Mondadori, 2014
BUSSECCHIO COLL.36 1747



Un bel gattone soriano, centinaia di topolini e un burbero mugnaio sono i protagonisti di questa allegra e tenera storia. Tra avventure e disavventure, a trionfare sarà l'amicizia.

Attenti al gatto! / John Yeoman, Quentin Blake, Il castoro, 2014
NATURA 823.914 YEOMJ



Un libro può essere qualsiasi cosa: una sedia, una torre, un cappello, ma la cosa più bella di tutte è il gioco di leggerlo insieme ai genitori e agli amici. Età di lettura: da 3 anni.

Evviva i libri! / Jane Blatt, Gribaudo, 2014

CAVA.RAG COLL.34 282



Prendete un uovo, aggiungete due zampe, una coda, due ali e poi un collo, una testa, una cresta, un becco, e... indovinate che cosa ne uscirà. Coccodè! Età di lettura: da 2 anni.

Ecco un uovo / Ramadier & Bourgeau, Babalibri, 2013

CAVA.RAG COLL.34 278



In classe di Leopoldina ci sono bambini e bambine di tutti i colori, con nomi come Arjuna, Ibrahim, Chang, Aureliano. Bambini che qualche volta bisticciano, naturalmente, ma che in fondo sono amici, così amici che, quando la maestra punisce ingiustamente Aureliano, cercano di vendicarsi mettendole sulla cattedra un rospaccio. Ma anche Aureliano medita vendetta, e porta in classe le polverine magiche di sua nonna...

Incantesimi, starnuti e scope volanti / Bianca Pitzorno, Mondadori, 2012

CAVA.RAG COLL.17 765



Un sorprendente viaggio attorno al mondo, dalle calde sabbie del deserto alle fredde regioni polari, alla scoperta degli animali più incredibili del nostro pianeta e dei loro habitat naturali!

Il mondo pop-up degli animali / illustrazioni di Robert Crowther, Lapis, 2013

NATURA 591 CROWR



Vieni a conoscere il mondo di Peppa Pig e tutti i suoi personaggi in questo libro a forma di... Peppa! Proprio così: la tua amica Peppa prende la forma di un libro, che sta anche "in piedi"!

Ciao, io sono Peppa! / Silvia D'Achille, Giunti Kids, 2013

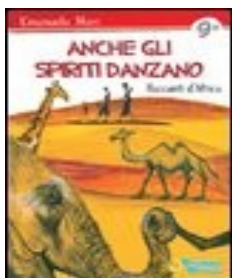
NATURA 853.92 DACHS



Una raccolta di storie del coniglietto Peter, scelte tra quelle più simpatiche e divertenti, nelle quali il piccolo scavezzacollo ne combina di tutti i colori... ma sempre a lieto fine.

Le più belle storie di Peter Coniglio combinaguai / Beatrix Potter, Sperling & Kupfer, 2013

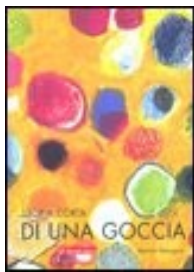
NATURA 741.642 POTTB



Scopriamo il suono incantato della valiha e del balafon antichi strumenti musicali che ricordano il canto degli uccelli; assistiamo alla lotta di un giovane che perde una gara perché distratto dal volo di un pappagallo. I sedici racconti presentano personaggi con storie diverse, eppure uguali, nella loro ritmata libertà e nella convivenza con quegli spiriti che sovente ritornano e danzano al suono di antichi strumenti, intrecciando la loro presenza a quella degli esseri umani.

Anche gli spiriti danzano: racconti d'Africa / Emanuela Nava, Raffaello ragazzi, 2011

NATURA 853.914 NAVAE



Alberi tropicali, piante grasse, cascate di luce, mostri acquatici... una goccia d'acqua è un universo...

Storia corta di una goccia / Beatrice Alemagna, Donzelli, [2010]

NATURA 843.92 ALEMB



Una storia che parla di adozione, diversità, famiglia. Bibò, che vive nel Paese dei Bambini Soli, ovvero un orfanotrofio, viene adottato da una coppia con cui scopre il piacere delle coccole e dei giochi insieme e anche come all'amore non interessa affatto il colore della pelle.

Bibo nel paese degli specchi / Beatrice Masini, Patrizia La Porta, Carthusia, 2007

NATURA 853.914 MASIB



Quando nel 1939 l'esercito tedesco occupa la Polonia, Leon ha soltanto dieci anni. Ben presto lui e la sua famiglia vengono confinati nel ghetto di Cracovia insieme a migliaia di ebrei. Con coraggio e un pizzico di fortuna Leon riesce a sopravvivere in quello che ormai sembra l'inferno in terra e viene assunto nella fabbrica di Oskar Schindler, il famoso imprenditore che riuscì a salvare e sottrarre ai campi di concentramento oltre mille duecento ebrei.

Il bambino di Schindler / Leon Leyson; con Marilyn J. Haran ed Elisabeth B. Leyson, Mondadori, 2014

GIARDINO ROM LEYSL



Per mille mozzarelle, a Topazia sta succedendo qualcosa di strano, molto strano, anzi... stranissimo! Tutti i roditori hanno improvvisi attacchi di mal di pancia, singhiozzo e si ricoprono di... vistose verruche verdi! Ho iniziato subito a indagare e, con l'aiuto del mio amico investigatore Ficcanaso Squitt, sono finito in una misteriosa fabbrica di formaggi, avvolta in una nuvola di fumo..."

Lo strano caso dei formaggi strapuzzoni / Geronimo Stilton, Piemme, 2014

GIARDINO ROM STILG



Un invito a giocare con i concetti di visibile e invisibile, trovando gli animali che si mimetizzano di volta in volta nello sfondo colorato.

Si vede, non si vede / di Silvia Borando, Minibombo, 2013

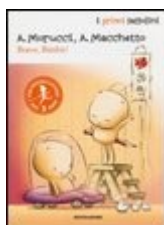
GIARDINO A.2899 BORAS



"Mare: infinito femminile plurale. Scivola in me e dimentica l'aria che conosci, io sono acqua che nutre e acqua che respira." Simbolo di vita e di avventura, il mare ha sempre affascinato l'uomo ed è stato per lui specchio e miraggio. In queste pagine lo raccontiamo per immagini, intrecciando forme e colori con parole di poeti, suggestioni e curiosità.

Mare / Chiara Carminati, Lucia Scuderi, Rizzoli, 2013

GIARDINO A.2905 CARMC



Bimbù è curioso e premuroso, e quando incontra un cucciolo d'albero sa come prendersi cura di lui. Ma Bimbù adora soprattutto rendere magica la vita degli altri... e in questo la neve gli è di grande aiuto!

Bravo, Bimbù! / Augusto Macchetto, Mondadori, 2013

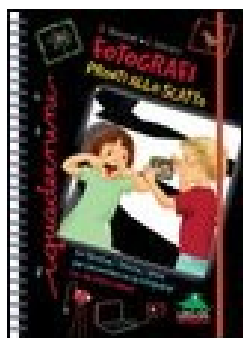
NATURA 853.92 MORUA



1943: L'esercito tedesco entra a Roma e deporta migliaia di cittadini ebrei. La vita di Piera, già scossa dalle leggi razziali, adesso è sconvolta dalla necessità di nascondersi: nella città occupata dai tedeschi è cominciata la caccia all'ebreo, e i Segre decidono di prendere un altro nome e di confondersi con gli abitanti di un immenso palazzo.

Il segreto della casa sul cortile: Roma 1943-1944 / Lia Levi, Mondadori Junior, 2013

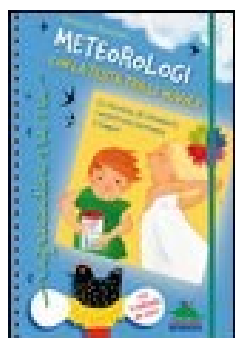
GIARDINO ROM LEVIL



Un piccolo e colorato manuale per imparare tutti i segreti della fotografia. Si comincia con le spiegazioni per usare correttamente la fotocamera: flash, messa a fuoco, zoom, tempi di apertura, inquadrature, regole per creare una buona composizione. Le foto non vengono come vorresti? Spesso uno sbaglio diventa un'idea, anzi si può cercarlo apposta, "sbagliando" in modo creativo. Infatti, più di qualsiasi regola vale la capacità di osservare e di cogliere la bellezza di ciò che ci circonda: con le foto puoi esprimere uno stato d'animo, un'emozione, un'opinione...

Fotografi pronti allo scatto: le tecniche, i trucchi, i giochi per raccontare con la fotografia / E. Bussolati, S. Morara, Editoriale Scienza, 2012

GIARDINO.A 770 BUSSE



Giochiamo a prevedere il tempo? Dalla meteorologia dipendono le "grandi scelte" per le colture agricole, i rifornimenti idrici, i nuovi insediamenti, ma anche, e molto più spesso, le scelte molto più vicine a noi: se fare un weekend all'aria aperta, se portare l'ombrello, come vestirsi... Nuvole, animali, strumenti scientifici ci danno indicazioni e, osservando la natura, scopriamo anche che le nuvole trasportano i semi, i cardi avvertono l'arrivo della pioggia, il sole ci dice che ore sono...

Meteorologi con la testa tra le nuvole : le tecniche, gli strumenti, i segreti per prevedere il tempo! / Emanuela Bussolati, Editoriale Scienza, 2011

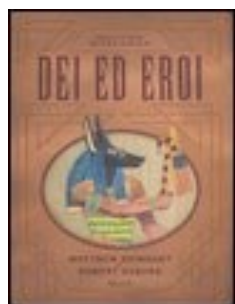
GIARDINO 551.6 BUSSE



Notizie su semina, trapianto, potatura e altre attività di giardinaggio per imparare a conoscere e ad aver cura delle piante.

Giardinieri in erba / Emanuela Bussolati, Editoriale Scienza, 2009

GIARDINO 635.9 BUSSE



Questa raccolta di miti e leggende accompagna l'intrepido lettore attraverso lo spazio e il tempo: lungo le lussureggianti rive del Nilo nell'antico Egitto; nei cieli della Grecia, sopra le nubi, sul monte Olimpo, regno di Zeus; nelle nordiche lande ghiacciate del dio Odino; nel lontano Oriente, dove l'imperatore di Giada siede nell'alto dei cieli; nelle terre selvagge dell'Oceania, dove la gelosa dea Pele cova la sua vulcanica rabbia sotto la crosta terrestre, e in una moltitudine di luoghi ed epoche ricchi di leggende.

Dei ed eroi: enciclopedia mitologica / Matthew Reinhart e Robert Sabuda, Rizzoli, 2010

GIARDINO 201.303 REINM



Le raccolte sono curate da Gianni Rodari, uno dei massimi scrittori per ragazzi, e illustrate da Mariachiara Di Giorgio: una nuova collana dedicata all'infanzia, una serie di 44 libri illustrati in cui i piccoli lettori potranno ritrovare tutte le fiabe della celebre collezione rodariana, raccolte in volumi realizzati "a misura di bambino", corredati da un ricco apparato iconografico e studiati per suggerire percorsi di lettura che collochino al centro del testo l'identità dei più piccoli, rendendoli protagonisti delle storie che leggono.

Favole per bambini curiosi : dall'Enciclopedia della favola a cura di Gianni Rodari, Editori Internazionali Riuniti, 2012

Favole per bambini poeti : dall'Enciclopedia della favola a cura di Gianni Rodari, Editori Internazionali Riuniti, 2012

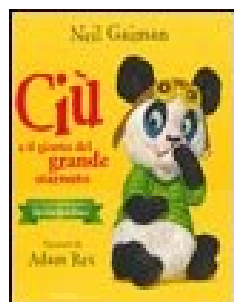
Favole per bambini spiritosi : dall'Enciclopedia della favola a cura di Gianni Rodari , Editori Internazionali Riuniti, 2012



Quando un problema non ci lascia dormire, non ci rimane che contare le pecore. Lo sa anche il piccolo uomo di questa storia. Ma che fare se, anziché aiutarlo ad addormentarsi, le pecore gli creano un problema in più?

Tante pecore, un piccolo uomo e un grande problema / Yael Biran, Emme, 2013

NATURA 741.642 BIRAY



Ciù è un cucciolo di panda, morbido e curioso, ma ahimé, il suo naso è molto sensibile e le conseguenze dei suoi starnuti sono pari a quelle di un tornado. "Non starai per starnutire, Ciù!" chiede la mamma appena si accorge che in biblioteca c'è un po' di polvere. "Ricordati di avvertire, caro". Peccato che proprio allo spettacolo del circo siano tutti troppo presi per dargli retta, perché... lo starnuto scappa fuori e del tendone del circo rimarrà ben poco!

Ciù e il giorno del grande starnuto / Neil Gaiman, Mondadori, 2013

NATURA 823.92 GAIMN

**Vi aspettiamo nelle Biblioteche Decentrate
con tante altre novità...**

**E con i nostri suggerimenti di lettura di aprile:
"Storie della natura: aria, acqua, terra e fuoco"**



Biblioteca "P.P. Harris"

Viale Spazzoli, 13/A

0543/26039

biblioteca.p.harris@comune.forli.fc.it

Martedì-Giovedì-Sabato

15,00-18,00 (E. 01/04-30/09)

14,00-17,00 (I. 01/10-31/03)

Biblioteca "A. Alberti"

Via Tevere, 92

0543/704137

diforl11@bibliotecaalberti.191.it

Lunedì-Mercoledì-Venerdì

15,30-18,30

Biblioteca "Natura Rerum"

P.le Foro Boario, 9

0543/725674

diforl12@bibliotecarernatura.191.it

Lunedì-Mercoledì-Venerdì

15,30-18,30

Biblioteca "L. Bertozzi" e "S. Fabbri"

Via Dragoni, 57

0543/60815

diforl14@bibliotecabertozzi.191.it

Martedì-Giovedì-Sabato

15,30-18,30

Biblioteca "Magica"

Viale dell'Appennino, 496/B

0543/481408

diforl13@bibliotecamagica.191.it

Martedì-Giovedì-Venerdì

15,30-18,30